

VII международный фестиваль «Вера и Слово» 2016

Положение о фото-конкурсе

1. Общие положения

1.1. Открытый фото-конкурс «Вера, Любовь и юность» о молодежном и социальном служении Русской Православной Церкви (далее Конкурс) проводится в рамках Международного фестиваля «Вера и Слово».

1.2. Организатором Конкурса является пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси и Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

1.3. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Конкурса, требования к участникам и конкурсным работам, сроки представления заявок и перечень номинаций.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях повышения профессионализма и обмена опытом между сотрудниками епархиальных информационных подразделений, светских СМИ и независимыми фотографами освящающими жизнь Русской Православной Церкви.

2.2. Конкурс призван максимально широко и достоверно показать участие молодежи в жизни и социальном служении Русской Православной Церкви.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. Конкурс включает следующие *номинации*

- гран-при (одиночная фотография выбирается жюри из любой номинации)
- фото-история (1,2,3 места)
- одиночный снимок (1,2,3 места)
- портрет (1,2,3 места)

3.2. Призовой фонд

- гран-при 50000 рублей
- 1 места – 40000 рублей
- 2 места – 30000 рублей
- 3 места – 20000 рублей
- каждому участнику итоговой фотовыставки вручается диплом лауреата.

3.3. Участники Конкурса могут представлять работы более чем в одной номинации.

- 3.4. Герои фотографий и (или) изображенные события должны иметь непосредственное отношение к молодежному служению Русской Православной Церкви.
- 3.5. Участником фото-конкурса может быть человек любого возраста независимо от места проживания.
- 3.6. Время и место съемки фотографий могут быть любыми.
- 3.7. В номинации «Фото-история» от одного участника принимается не более двух фото-историй. Фото-история должна содержать не менее 5 и не более 10 фотографий.
- 3.8. В номинациях «Одиночный снимок» и «Портрет» от одного участника принимается не более 5 фотографий.
- 3.9. Жюри имеет право по своему усмотрению изменять номинации присланных на фото-конкурс работ.
- 3.10. Фото-коллажи и фотографии, в которых обработка в графическом редакторе доминирует над иными изобразительными средствами к участию в фото-конкурсе не допускаются.
- 3.11. Фотографии принимаются только от авторов или законных правообладателей.
- 3.12. После проведения итоговой фотовыставки отпечатанные фотографии становятся собственностью организаторов.
- 3.13. Ради популяризации фото-конкурса присланные на конкурс работы могут быть использованы с указанием авторства для публикаций в печатных или электронных СМИ, а так же в плакатах и афишах.
- 3.14. Фактом отправки фотографий на фото-конкурс участник выражает свое согласие со всеми условиями проведения фото-конкурса, а так же гарантирует, что является автором присланных фотографий или их законным правообладателем и не нарушает права третьих лиц, в том числе изображенных на фотографиях людей.
- 3.15. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

4. Порядок организации и проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится в один этап с 10 июля 2016 года до 10 сентября 2016 года.
- 4.2. Заявки участников и конкурсные материалы принимаются до 10 сентября 2016 года включительно.
- 4.3. Заявки, полученные после даты, указанной в п. 4.2., не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.
- 4.4. Заявки участников и конкурсные материалы необходимо присылать по электронной почте Оргкомитета konkursvera@gmail.com с пометкой в теме письма «Фото-конкурс».
- 4.5. Фотовыставка по итогам конкурса проводится в октябре 2016 года в Москве, во время проведения фестиваля «Вера и слово».

4.6. Организаторы Конкурса обязуются регулярно обновлять информацию о Конкурсе в социальных сетях на официальных страницах, посвященных фестивалю «Вера и Слово»: <https://www.facebook.com/Вера-и-Слово-международный-фестиваль>

4.5. Результаты Конкурса после проведения заочной и очной экспертных оценок объявляет жюри Конкурса. Жюри конкурса:

- свящ. Игорь Палкин - руководитель фото-службы Патриарха;
- Акимов Андрей – фотограф, главный редактор журнала «Foto&video»;
- Александр Земляниченко - фотограф, шеф-редактор АР, лауреат Пулитцеровской премии, член жюри «World press photo» 2002, 2003;
- Андрей Поликанов - визуальный директор портала «Такие дела», экс-фоторедактор «Time», экс-директор фотослужбы «Русский репортер», член жюри «World press photo» 2012;
- Георгий Колосов - фотограф, куратор фотовыставок;
- Ирина Чмырева - старший научный сотрудник НИИ РАХ, куратор фотовыставок;
- Константин Бенедиктов – фотограф, коллекционер фотографии, куратор фотовыставок, основатель галереи «Феофания».

4.7. Торжественная церемония награждения победителей Конкурса проводится в рамках Международного фестиваля «Вера и Слово» в октябре 2016 года в Москве.

4.8. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются. Направив Заявку на участие в конкурсе, участник дает официальное согласие на безвозмездное использование организаторами предоставленных на конкурс материалов.

Принимая участие в конкурсе, участник предоставляет организаторам право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, фотографий, представленных на Конкурс (неисключительная лицензия).

Данная лицензия предоставляется участником для использования фотографий организаторами в целях проведения Конкурса любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- показа во время проведения Конкурса, конкурсной выставки;
- публикации в журналах и печатных и электронных средствах массовой информации;
- хранения фотографий, представленных для участия в Конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения Конкурса;

- размещения фотографий в сети Интернет (официальных сайтах организаторов и/или их партнеров) (доведение до всеобщего сведения);

- использования фотографии для фотоальбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

Участник не может требовать от организаторов конкурса какой-либо компенсации или платы за использование и демонстрацию своих материалов.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право публикации материалов Конкурса на тех площадках, которые будут признаны целесообразными в рамках реализации целей Конкурса (п. 2 данного положения), при гарантии соблюдения авторских прав (с обязательным использованием ссылки на автора).

4.9. Участники Конкурса гарантируют соблюдение авторских прав в присланных на Конкурс работах и обязуются решать все возможные спорные вопросы по этому поводу самостоятельно. В случае возникновения претензий третьих лиц, в том числе изображенных на фотографиях людей, к фотографии конкурса, фотография снимается с конкурса.

5. Требования к фотографиям

5.1. Фотографии принимаются к рассмотрению только в электронном виде в формате JPEG. Размер фотографии должен составлять ровно 2500 пикселей по длинной стороне.

5.2. В случае отбора фотографии для участия в итоговой выставке организаторами будет запрошена полноразмерная версия фотографии.

5.3. В письме следует указать справочную (название и описание) и контактную (ФИО автора, телефон, город проживания) информацию. Информация о фотографиях должна содержаться в тексте письма, а не в имени файла.

5.4. Варианты кадрирования или обработки одной и той же фотографии рассматриваются, как разные фотографии.